

In Massen geströmt

Hohenroda war in diesem Jahr wieder Mittelpunkt der Bühnenszene. Ein kleiner Überblick darüber, was alles auf die Platformers' Days niederprasselte, von Kran & Bühne.



Der Mensch zeigt sich glücklich, wenn er ein wenig Kritik üben darf. In diesem Jahr kann dies zweifelsohne über das Wetter in Hohenroda geschehen. Schon die ganze Woche vor der Veranstaltung regnete es und verwandelte den Rasen in eine Moorlandschaft. Wer also zu Besuch kam, wusste, wie er die Show wieder verlassen würde. Und wer als Aussteller da war, mühte sich, nicht zu tief im Matsch zu versinken. Ansonsten hielten sich die Klagen sehr im Rahmen. Mit mehr als 1.250 Besuchern war auch reichlich Verkehr auf dem Areal, tja – bis dann Freitagnachmittag der Regen sehr viele in die Halle spülte.

Wer nun denkt, dass es nichts Neues zu sehen gab, hat sich getäuscht. Im LKW-Bereich hat Ruthmann seinen TU 285 vorgestellt und Palfinger brachte die P 160 TX mit. Blumenbecker zeigte erstmals seine 25-Meter-LKW-Bühne. Für Haulottes HA 16 RTJ und die Nifty HR15 Hybrid waren es auch die ersten Auftritte auf einer deutschen Messe. Dornlift hat die „Bibi“-Scherenbühnen auf Raupenfahrgestell von Almac vorgestellt. Mit der Helix 1508 hat Hematec eine Mastbühne mit satten 15 Metern Arbeitshöhe und rund acht Metern Reichweite im Gepäck gehabt. Etliche Unternehmen, die bisher in dem Umfeld der

deutschen Arbeitsbühnenbranche nicht zu sehen waren, nutzen die Plattform: Gabelstapler Goodsense Deutschland, der Ersatzteilservice „R&B Componentes“ oder – frisch aus Taufe gehoben – IPS Deutschland mit Sitz in Markrandstadt. Aufträge wurden auch geschrieben: So freute sich ATN über die Lieferung von sechs Dieselscheren vom Typ CX15 an Paul Becker aus Denzlingen, während Lift2Go einige Unic-Minikrane orderte.

Ein Höhepunkt war sicherlich die Benefiz-Auktion organisiert von Lectura und durchgeführt von den Versteigerungs-Profis von Ritchie Bros. Etliche Modelle kamen unter den Hammer. Als Hauptpreis spendete Dinolift eine Anhängerbühne des Typs 105TL. Buchtmann Arbeitsbühnen erhielt den Zuschlag. Über 27.500 Euro kamen so für den guten Zweck zusammen.

Die nächste Ausgabe der Platformers' Days ist schon angesetzt und findet am 11. und 12. September 2015 wieder in Hohenroda statt. Bis dahin werden die Aussteller sicherlich wieder einige Fragen mit den Veranstaltern geklärt haben, auch wenn diese sich im Promillebereich bewegen.



Seinen Fuhrpark von rund 200 Arbeitsbühnen hat Winkelmann um eine Omme 4200 Raupenbühne erweitert. „Die Qualität hat mich überzeugt“, meint Inhaber Georg Winkelmann (l.) zur Freude von Yama Saha, Gebietsverkaufsleiter von Omme Deutschland



Bei der Benefiz-Auktion gaben die Profis von Ritchie Bros ihr Bestes – eine beeindruckende A(u)ktion, die über 27.000 Euro für den guten Zweck zusammenbrachte

Die Platformers' Days 2014 zeichneten sich durch gute Geschäfte, aber kein gutes Wetter aus



Dornlift präsentierte die „Bibi“ von Almac



Die Ausstellungshalle war stets gut besucht

Ruthmann's Neue: Die TU285



Diesmal wurde der Rasen kräftig durchpflügt

Die AB Dahms OHG konnte ihre neue Ruthmann T330 auf MAN TGL 8 in Empfang nehmen. Zur Realisierung des Geschäftes beigetragen hat ABC Finance. Im Bild (v.l. n.r.): Thomas Günter, Regionalleiter ABC Finance, Wolfgang Dahms, Geschäftsführer AB Dahms, mit Enkel Lennart Dahms, Christian Roß, Gebietsverkaufsleiter Nord, und Marcus Stehr, Verkaufsberater MAN



Ein Hingucker: die JLG H340AJ

Lift2Go investiert in France Elévateur: Thomas Rammelt (l.) und Armin Ruhland (r.) übergeben die 172 TPF an Harald Kuhnle (M.). „Der kommunale Bereich bietet in der Vermietung noch Möglichkeiten“, meint Kuhnle, der sein Unternehmen Lift2Go in Richtung „Vermieter für Vermieter“ stärker ausbauen will

Das Verkaufsteam von Goodsense Deutschland: Oliver Feldbusch (l.) und Armin Ruhland im Team



Hematec hat die neue Mastbühne Helix 1508 mitgebracht

