

KRAN & BÜHNE



Das Magazin für Kran- & Arbeitsbühnen-Anwender

Ihr Vorteil:

Um leistungs- und wettbewerbsfähig zu bleiben, benötigt die Industrie hochqualifizierte und ihre Märkte betreffende Informationen. Diesem Verlangen kommt *Kran & Bühne* mit praxisorientierten Artikeln nach. Mit unseren Publikationen helfen wir

den Lesern, gerade bei härteren Marktbedingungen, fundierte Entscheidungen zu treffen. Die Artikel werden von einem erfahrenen, international und in Deutschland tätigen Journalistenteam verfasst. *Kran & Bühne* liefert dem Leser Neuigkeiten und Baustellenberichte. Ein wichtiger Bestandteil sind dabei harte Fakten darüber, welche Ausrüstung für welche Einsätze geeignet ist.

Abonnieren Sie jetzt einfach & bequem!

Per Fax: (07 61) 88 66 814

oder per Post: Kran & Bühne | Sundgaullee 15 | D-79114 Freiburg

Tel. (07 61) 89 78 66-0 | Fax (07 61) 88 66 814 | E-Mail: info@Vertikal.net | www.Vertikal.net

Ja, ich abonniere *Kran & Bühne* für ein Jahr (8 Ausgaben) für 26,- Euro (inkl. 7% MwSt.) frei Haus (bzw. 39,- Euro für Abonnenten außerhalb Deutschlands).

» Name/Vorname:

» Firma:
Umsatzsteuernummer (nur bei Firmen)

» Straße/Postfach:

» Postleitzahl/Ort:

» Land:

» Tel.:

» Fax:

» E-Mail-Adresse:

» 1. Unterschrift des Abonnenten:

» Ich wünsche folgende Zahlungsweise:

Bargeldlos per Bankeinzug gegen Rechnung
(nur in Deutschland)

» IBAN:

» BIC:

» Geldinstitut:

» Firma:

» Postleitzahl/Ort:

Hiermit bestätige ich, dass die Abbuchung des jährlichen Abo-Betrages von 26,- Euro für o.g. Firma / Anschrift vorgenommen werden kann.

» 2. Unterschrift des Abonnenten:

Widerrufgarantie: Das Abonnement kann jederzeit und ohne Angabe eines Grundes widerrufen werden. Die Kosten für nicht zugestellte Ausgaben werden zurückerstattet.



Banner **INSIDE**: BULMOR, CARGOTEC, JUNGHEINRICH



Banner

THE POWER COMPANY



MEHR BEWEGEN.

Power für Ihre Lagertechnik: Höchste Qualitätsstandards, optimierte Ladetechnik, kurze Technikerreaktionszeiten durch ein dichtes Netz an Niederlassungen sowie interessante Finanzierungsangebote durch Batterie-Rental: Sparen Sie mit Banner Kraftpaketen Energie, Zeit und viel Geld.

bannerbatterien.com



Kompakt und umfangreich

In diesem Jahr feiern die Vertikal Days ihr 10-Jähriges. Inzwischen hat sich das 2-Tages-Event europaweit zur wohl größten Show im Bereich Krane und Arbeitsbühnen entwickelt. Kran & Bühne gibt einen Überblick.

Seit nunmehr zehn Jahren finden die Vertikal Days statt im englischen Haydock Park, zwischen Manchester und Liverpool gelegen. Zwei Tage lang – am 15. und 16. Juni – wird aus der Pferderennbahn ein Hort für Krane, Arbeitsbühnen und Telesapler. Die Veranstaltung hat in den Jahren reichlich Zuspruch erhalten, sodass dieses Jahr über 200 Marken zu finden sein werden.

Obwohl die bauma – immerhin die Leitmesse für Baumaschinen – gerade vorbei ist, wird es auf den Vertikal Days echte Weltpremieren geben, die es nicht einmal in München zu sehen gab. Und im Vergleich zur hektischen und unüberschaubaren bauma erfolgt dies in einer absolut entspannten Atmosphäre. Dinolift etwa wird zwei neue Anhängerbühnen präsentieren, neben dem 16-Meter-Gerät 160XTII auch die 120TB mit zwölf Meter Arbeitshöhe. MEC plant auf den Vertikal Days die Europapremiere seiner 4-Meter-Kleinscheren 1330se. Daneben wird auch die schmale 14-Meter-Elektroschere 4555se mit direktelektrischem Antrieb zu sehen sein. Das chinesische Unternehmen Dingli wird nicht nur seine neuste Scherenmodelle vorstellen, sondern auch seinen Händler für Großbritannien. Natürlich werden auch zahlreiche Neuheiten von der bauma in Haydock Park ausgestellt. So bringt beispielsweise Manitou seine Teleskopklader wie den MT625 HA mit ebenso wie seine Man'Go 12 Teleskopbühne. Oder bei CTE: hier werden die neuen Zed21.2JHV und die B-Lift17 sowie die 15-Meter-Raupenbühne T150 zu sehen sein. Nach einigen Jahren Pause nutzt auch Haulotte die Show wieder, um unter anderem seine neuen Personenlifte Star 6 und Star 10 vorzustellen. Regelmäßig dabei gewesen ist JLG und wird diesmal seine Elektroscheren in den Mittelpunkt stellen. Bei Genie werden die neuen Gelenkteleskopbühnen mit Hybridantrieb Z-60/37FE ihren Ehrenplatz erhalten.

Auch die Kranindustrie nutzt die kleine, aber feine zweitägige Veranstaltung als Präsentationsfläche. Kobelco wird seine neuen Raupenkrane vorstellen, die jetzt allesamt mit Tier-IV-Final-Motoren ausgestattet sind. Erstmals dabei ist Rivertek, das unter anderem den neuen Kato CR-200Ri City-AT-Kran mitbringt.

Darüber hinaus setzen immer mehr Unternehmen auf die Vertikal Days, um sich der Branche vorzustellen, darunter etliche mittelständische britische Firmen. Für Besucher vom „Kontinent“ – auch aus Deutschland – besonders interessant, da hier so manches zu finden ist, was jenseits des Kanals etabliert ist, aber hierzulande noch Potenzial hat. Gerade kleinere Unternehmen, die sich die große Show der bauma beispielsweise nicht leisten können. Die komplette Ausstellerliste finden Sie unter www.vertikaldays.net und einen Link natürlich auf Vertikal.Net. Auch eine Liste mit Unterkünften vor Ort finden Sie dort, und zwar unter dem Menüpunkt „Accommodation“.

Darüber hinaus nutzt der britische Bauverband CPA die Messe, um seine Nachwuchs-Förderpreise zu überreichen. In diesem Jahr werden

Aussteller nutzen die Messe inzwischen gerne als Premierenbühne



die Preise vom britischen Rennfahrer Nicolas Hamilton – Bruder des Formel-1-Weltmeisters Louis Hamilton – überreicht. Nicolas Hamilton wird dabei aus seinem Leben berichten und von seinem Kampf gegen die Kinderlähmung. Hamilton ist damit das beste Beispiel, was man erreichen kann, wenn man es will.

Mit „My Future – My Choice“ helfen die Vertikal Days aktiv mit, Schüler eine Vorstellung über die Arbeit in der Hebeindustrie zu geben. Schüler aus der Region um Haydock Park haben die Chance, gemeinsam mit Lehrlingen von Liebherr an einem Nachmittag einen Modellkran zu bauen, um sich später das Original auf der Messe anzusehen.

Darüber hinaus sind die Vertikal Days ein Treffpunkt der Branche wie kaum ein anderer. Aussteller und Besuchern haben hier die Gelegenheit, sich weiter zu vernetzen. Darüber hinaus werden etliche Seminare und Workshops angeboten. Im „Marketplace“, ein Ausstellungszelt mit zentralem Cafe-Bereich, findet sich immer ein Platz, um bei einem coffee oder tea die unterschiedlichsten Themen zu besprechen. Denn ein Hauptmerkmal der Show ist, sich in Ruhe auf Gespräche einlassen zu können, ohne sich Gedanken um Speis und Trank machen zu müssen, das ist stets inklusive. Zwischen 12.30 und 14.30 Uhr gibt es warmes Buffet und frisch gegrilltes. Und selbstverständlich – wir sind in England – gibt es für den schnellen Hunger auch Sandwiches.

Für die Anreise nach England empfehlen wir, den Flughafen Manchester zu nutzen. Mit dem Taxi geht es dann für rund 60 Pfund in gut 30 Minuten zum Haydock Park. Für einen schnelleren Eintritt ist es ratsam, sich vorab online zu registrieren und diesen Ausdruck dann am Eingang vorzuzeigen.

Modell einer Genie-Bühne gebaut aus Lego-Steinen, das live vor Ort Gestalt annahm



Vertikal Days-Infos

Veranstaltungsort:	Haydock Park, Newton-Le-Willows, Merseyside, WA12 0HQ (Abfahrt 23 von der „M6“)
Öffnungszeiten:	Mittwoch, 15. Juni 2016, 10.00 – 17.30 und Donnerstag, 16. Juni 2016, 10.00 – 16.30 Uhr
Mehr unter	www.vertikaldays.net



*Haydock Park in Nordengland:
manchmal auch von der Sonne verwöhnt*



*Viele Geräte, viele Gespräche –
auf den Vertikal Days findet man Zeit für beides*