

ANDERE GEGEND GLEICHES KONZEPT



Der Ort wechselt aber das Konzept
bleibt unverändert.

Die **Vertikal Days 2017** ziehen um.

Merken Sie sich schon jetzt den
24. & 25. Mai 2017 vor.

**Vertikal
days**
www.vertikaldays.net

WEITERE INFORMATIONEN FOLGEN IN KÜRZE.



Die Conexpo läuft vom 7. bis zum 11. März 2017

Wa(h)re Größe

In einer Oase in der Wüste Nevadas steigt diesmal wieder die wichtigste Baufachmesse weltweit. Was die Conexpo bringt, sagt Ihnen Kran & Bühne.

In Las Vegas ist Größe relativ. Versuchen Sie mal, von einem bis zum nächsten Block zu Fuß zu gehen. Sie orientieren sich an den Gebäuden ringsherum – und brauchen eine Ewigkeit. So erging es bereits vielen Besuchern der Metropole. In diesem Jahr mausert sie sich wieder zum Eldorado für Maschinenfans und/oder Fachbesucher. Über 2.500 Aussteller haben sich angekündigt, gut 100 mehr als beim letzten Mal. Doch jetzt drehen wir einmal den Spieß, an dem sonst die Spare-Ribs baumeln, um und behaupten: Wer München kennt, für den ist Las Vegas klein. Rein messtechnisch. Las Vegas hat schlappe 600.000 Einwohner, München 1,4 Millionen. Während die bauma sich auf 55 Hektar ausbreitet, belegt die Conexpo gerade mal 23 Hektar. Auch die Öffnungszeiten – auf Neudeutsch „nine to five“ – sind entspannt. Beste Voraussetzungen also für einen Abstecher in die USA, der das Geschäftliche aufs Angenehmste mit touristischen Highlights verbindet.

Welche Highlights bietet die Messe? Kranfans blicken gespannt auf die Neuvorstellungen: Liebherr's neuen LTM1090-4.2, die wieder eingeführten Geländekrane, Tadanos neuen RT-Kran GR-1200XL-2 und neue Raupenkrane von Link-Belt. Den weltgrößten drehbaren Teleskoplader bringt Magni mit: den RTH 5.39S mit 39 Metern Hubhöhe, und auch Skyjack dürfte seine Neuheiten, den 17-Meter-Telesstapler SJ1256 TH und eine 28-Meter-Gelenkbühne, mitbringen – genauso wie Snorkel die größere Elektroversion seines Klassikers TM12, den TM16E. Und JCB steigt mit einem umfassenden Scherensortiment in die Produktion von Arbeitsbühnen ein (s. S. 18)!

Fast alle Telesstapler- und die großen Kranhersteller finden sich im Gold Lot – von Liebherr und Terex über Manitowoc und Kobelco bis zu Sany und Zoomlion aus China wie auch Wacker Neuson. JMG und Raimondi sind im Silver Lot untergebracht. Raimondi und Klubb feiern ihre Conexpo-Premiere. Neben den bereits genannten Bühnenherstellern sind natürlich JLG und Genie da, wobei es überraschen dürfte, wenn Genie nicht etwas Neues aus dem Ärmel zaubern würde – zumindest die SX-125XC als kleinere Schwester der SX-135XC. Manitou und Dieci haben auch einiges vor, heißt es. In der Gold Hall ist Wolffkran vertreten – und auch der Vertikal Verlag. Mehr zur Messe erfahren Sie in unserem demnächst erscheinenden Messeführer Vertikal Conexpo wie auch unter www.conexpoconagg.com.

K & B



Einer von zwei neuen RT-Kranen von Liebherr: der LRT 1090-2.1