



INTERMAT

HEBUNG,
HANDLING UND
TRANSPORT

PARIS
23.-28. APRIL 2018

INTERNATIONALE
FACHMESSE FÜR BAU
UND INFRASTRUKTUR

**DIE ZUKUNFT
WIRD HEUTE
GEBAUT**

IHR KOSTENLOSES TICKET

AUF PARIS.INTERMATCONSTRUCTION.COM | CODE:
Eröffnung der Online-Registrierung für Messtickets im November 2017 | **PROMOVV**

ENTDECKEN SIE AUCH



STRASSENBAU,
INDUSTRIEMATERIALIEN
& FUNDAMENTIERUNGEN



BAUHANDWERK
UND BETON-
BRANCHE



ERDARBEIT
& ABBES

GEMEINSAM MIT DER MESSE



COMEXPOSIUM

IMF GMBH - PROMOSALONS

Bienvenue Angui
b.angui@imf-promosalons.de
Tel.: +49 221 13 05 09 09 - Fax: +49 221 13 05 09 01

#intermatparis

Boot auf Eiffelturm

Einen anspruchsvollen Kraneinsatz an dem Wahrzeichen von Paris hat das französische Kranunternehmen S.E. Levage mit Bravour gemeistert. Kran & Bühne mit dem Einsatzbericht.

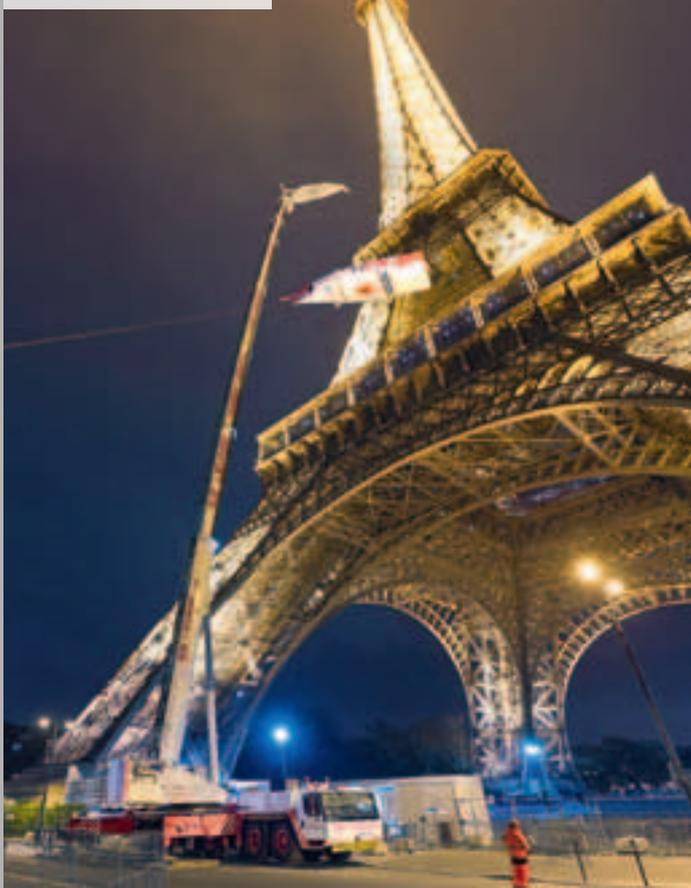


Zentral geparkt: der LTM 1300-6.2 direkt unterm Eiffelturm

Was um alles in der Welt soll nur dieses Boot da oben? Viele Passanten und Besucher der französischen Metropole dürften sich verwundert die Augen gerieben haben bei dem Anblick. Ein Regattaboot, rund 18 Meter lang, thront auf der ersten Etage des Eiffelturms, der sogenannten Galerie, in 60 Metern Höhe. Zwei Monate lang hat das Boot an exponierter Stelle Werbung für eine gute Sache gemacht. Dabei handelt es sich um eine französische Ärzte-Initiative, die Herzoperationen für Kinder auf der ganzen Welt ermöglicht. Doch wie ist das Wasserfahrzeug da hochgekommen?

Natürlich per Kran: Ein Liebherr LTM 1300-6.2 aus der Flotte des französischen Kranbetreibers S.E. Levage hat in einem spektakulären Nachteinsatz das Segelboot im Fachwerk des 324 Meter hohen Turms platziert, allerdings ohne Mast und Segel. Noch während zahlreiche Besucher am Fuß des Eiffelturms flanierten, starteten die Rüstarbeiten an dem 300-Tonnen-Kran, der mit Ballast und Gitterspitze ausgestattet wurde. Allerdings war der Kranstandort nicht, wie zunächst vorgesehen, direkt mitten zwischen den vier gewaltigen Turmstützen, sondern auf der zum Marsfeld hin angrenzenden Straße, der – nach dem Turmerbauer benannten – Avenue Gustave Eiffel.

Der Kranführer schwenkt die Last behutsam auf die erste Ebene



Ursprünglich sollte das Boot durch das Innere des Eiffelturms auf die erste Ebene zu gehoben werden. Doch kräftige Windböen wirbelten die Pläne durcheinander. Also musste der Kran versetzt werden, und so wurde er seitlich des 1889 vollendeten Monuments platziert. Für den Hub des über fünf Tonnen schweren Bootes waren jetzt 20 Prozent mehr Ausladung nötig. Für den 300-Tonner kein Problem.

Als weit nach Mitternacht die Last am Haken des Mobilkrans langsam emporgezogen wurde, hatten Firmenchef Eric Salvi und seine Männer dann auch alle Hände voll zu tun, das Boot gegen die Windstöße zu sichern und stabil zu halten. Das Team von S.E. Levage brachte den Job dennoch souverän zu Ende und platzierte den Werbeträger wohlbehalten auf der Galerie des „Tour Eiffel“.

K & B

Angelandet: In rund 60 Meter Höhe wird das Boot auf vormontierten Halterungen punktgenau abgesetzt

