



Noch mehr...

KRAN & BÜHNE

...bekommen Sie auf

facebook

Vertikal
.net



KRAN FÜRS SCHLOSS

→ Für umfangreiche Umbauarbeiten am Schloss Rapperswil mussten ein großer Turmdrehkran vom Typ 172 EC-B und vorab ein großes Portal als Stellfläche für diesen aufgebaut werden. Das Gelände rund um die 800 Jahre alte Anlage erlaubte keine Zufahrt mit dem LKW oder schwerem Gerät. Daher mussten die Montagearbeiten aus großer Entfernung bewerkstelligt werden. Feldmann aus Bilten platzierte seinen Liebherr LTM 1450-8.1 50 Meter entfernt, um Teile des

stählernen Unterbaus sowie die einzelnen Komponenten des Obendreiners einzuheben. Am schwierigsten war das Einheben des Drehkranzes in knapp 70 Metern Hakenhöhe, weswegen das Feldmann-Team eine Mastnase an den Rollenkopf montiert hat. „Die Mastnase bringt uns effektiv etwa 80 bis 90 Zentimeter mehr an Ausladung und erspart uns den Anbau einer Gitterspitze“, erklärte Manfred Moosmann, Feldmanns Kranfahrer auf dem LTM 1450-8.1. ■



↑ Britische Premiere: Der nord-englische Vermieter **Levels Above** hat die ersten 6-Meter-Elektroscherenbühnen vom Typ **LGMG SS0507E** in Großbritannien und Irland in Empfang genommen. Das Unternehmen hat vier Exemplare der neuen Mikroscheren mit direktem Radmotorantrieb übernommen. Sie sind sowohl für den Innen- als auch für den Außenbereich zugelassen. Geliefert wurden sie von LGMGs UK-Vertriebspartner APS.

→ An einem Strang: Im Herbst 2022 haben die beiden guyanischen Hafentreiber Muneshwers und John Fernandes gemeinsam zwei Gottwald-Hafen-

mobilkranne bei **Konecranes** bestellt. Bei ihrer Ankunft im 2. Quartal 2023 werden sie die allerersten Hafenturmkranne in Guyana sein. Es handelt sich um **Gottwald ESP.6** Geräte der Generation 6 mit einer Ausladung von 49 Metern und einer Kapazität von 125 Tonnen für den Einsatz an Schiffen bis zur Panamax-Klasse. Die Krane dienen dem Aufbau von Terminals in der Hauptstadt Georgetown.



↑ Von 60 bis 700: **Grúas Aguilar** aus Madrid hat seine Kranflotte wieder modernisiert und elf Mobilkrane verschiedener Größen und Tragfähigkeiten bei **Liebherr** beschafft. Zum Paket, das ab Juni 2022 sukzessive ausge-

liefert wurde, gehört auch ein LTM 1650-8.1, der nun zu einem der Flaggschiffe von Grúas Aguilar geworden ist. Die weiteren AT-Krane vom Typ LTM 1060-3.1, LTM 1070-4.2, LTM 1090-4.2, LTM 1150-5.3 und LTM 1230-5.1 sind für die Standorte Madrid und Palma de Mallorca bestimmt.



↑ Für Cadman-Chef Matt Waddingham hat **Tadano** den AC 4.080-1 gerade zur rechten Zeit entwickelt: „Wir waren aktuell auf der Suche nach einem kompakten 4-Achser, um unsere Flotte zu komplettieren – und mit seinem neuen Konzept passte der AC 4.080 einfach perfekt“, berichtet er. Und auch Tadano Sales Manager Tim Leech sieht das so:

„Dass sich jetzt ein so bedeutendes Unternehmen wie **Cadman** für ihn entschieden hat, macht mich sehr stolz – zumal es der erste AC 4.080-1 auf dem englischen Markt ist.“

Zwei **Multitel Pagliero MJ 685** LKW-Arbeitsbühnen sind an Vermietunternehmen des Foselev-Konzerns geliefert worden: Locnacelle und L'Agence NASA Fos-sur-Mer. Letztere setzte ihr Gerät kürzlich im Stahlwerk von Arcelor Mittal ein. Die Großbühne MJ 685, eine Teleskopbühne, aufgebaut auf einem 32-Tonnen-LKW, verfügt über eine Arbeitshöhe bis 68,70 Metern. ↓

