



DIE WELT DER HÖHEN-FLÜGE

Arbeitsbühnen aus aller Welt versammeln sich wieder in Maastricht. Im 3-Jahresrhythmus pilgert die Branche in die Niederlande. Die große APEX-Vorschau von Kran & Bühne.



Drei Hinweise – gesucht wird: Universitätsstadt, Fluss, mittelalterliche Architektur. Klingelt es? Vierter Tipp: nahe der deutschen Grenze. Die Rede ist von Maastricht im äußersten Süden der Niederlande, an den Ufern der Maas gelegen. Abseits der kopfsteingepflasterten Altstadt, ungefähr vier Kilometer weiter südöstlich, befindet sich das Messegelände MECC. Und dort steigt alle drei Jahre die große Bühnensause – oder sagen wir: die den Arbeitsbühnen gewidmete internationale Fachmesse. Und neben den Vertikal Days im September wohl das wichtigste Höhenzugangstechnik-Event in Europa in diesem Jahr.

Die APEX Show und die International Rental Exhibition IRE finden wie gewohnt parallel statt, und zwar vom 2. bis 4. Juni 2026. Besucher, die sich für eine Messe anmelden, erhalten freien Zugang zur anderen Messe.

Auf beiden Messen präsentieren zusammengerechnet rund 250 Lieferanten und Hersteller eine breite Palette an kompakten Maschinen und Werkzeugen, Hubarbeitsbühnen aller Art sowie Dienstleistungen & Services rund ums Vermieten. Ein besonderer Schwerpunkt liegt diesmal auf batteriebetriebenen Geräten und digitalen Technologien, die sich an Maschinenvermieter richten, wie papierloser Betrieb, Telematik und KI für das Flottenmanagement.

Neu in diesem Jahr ist eine Produktpräsentationsbühne, auf der Aussteller den Besuchern fachkundige Beratung und Informationen bieten. Zudem wird der Branchenverband IPAF innerhalb der APEX einen eigenen Bereich für sicherheitsbezogene Vorführungen und Vorträge bespielen.

In diesem Jahr feiert das Format, das zwischenzeitlich auch mal für einige Jahre in Amsterdam zuhause war, seinen 30. Geburtstag. Die IRE gibt es seit 2002. Feiern und mit Kunden zusammenkommen lässt sich ja ganz gut in dem schmucken Städtchen, am besten in der Altstadt. Wenn nicht schon tagsüber auf der Messe, wie es doch immer wieder mal an manchem Stand zu sehen ist ... Apropos: Am ersten Messtags, dem Dienstag, schmeißen die Veranstalter wieder eine sogenannte Welcome Party direkt im Anschluss an die Messe. Die Wartezeit auf die nächste APEX voraussichtlich wie gewohnt drei Jahre: 2029. ↘



INFORMATIONEN

ÖFFNUNG Dienstag, 2. & Mittwoch, 3. Juni 2026: 9.30 – 18 Uhr
Donnerstag, 4. Juni 2026: 9.30 – 16 Uhr

EINTRITT frei; Sie müssen sich nur als Besucher (s. u.) registrieren.

ANREISE

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Der nächste Bahnhof Maastricht-Randwyck ist nur 250 Meter vom Messegelände MECC entfernt. Zum Hauptbahnhof Maastricht Central Station gibt es auch Verbindungen. Busse verkehren etwa alle fünf Minuten zwischen der Innenstadt, dem Hauptbahnhof und dem Messegelände (Haltestelle „Forum“).

Mit dem Auto

Adresse: MECC Maastricht (Haupteingang), Forum100, 6229 GV Maastricht. Anfahrt von Süden über die E 25/A2 (Paris – Lüttich), Ausfahrt 56 „Gronsveld/MECC“; von Osten über Aachen, Grenzübergang Heerlen, Autobahn von Amsterdam nach Eindhoven, Ausfahrt 55, „Randwyck/MECC“. Von der Innenstadt von Maastricht aus gibt es zahlreiche Hinweistafeln zum MECC, von dort zu den ausgewiesenen Parkplätzen.

Mit dem Flugzeug

Vom Flughafen Aachen/Maastricht aus ist das Messegelände in gut 15 Minuten mit dem Auto, Taxi oder Bus zu erreichen (10 Kilometer). Drei weitere Flughäfen finden sich in der näheren Umgebung: Brüssel, Köln und Düsseldorf. Vom 1. bis 4. Juni 2026 verkehren kostenlose Shuttlebusse vom Flughafen Brüssel-Zaventem und vom Flughafen Düsseldorf zum Kongresszentrum MECC in Maastricht, wo die Messen über die Bühne gehen (Fahrzeit beträgt rund 75 Minuten). Fahrpläne finden Sie unter www.apexshow.com








SINOBOOM

KOMPAKT. WENDIG. STARK.

AB13ERJN & AB15ERJN



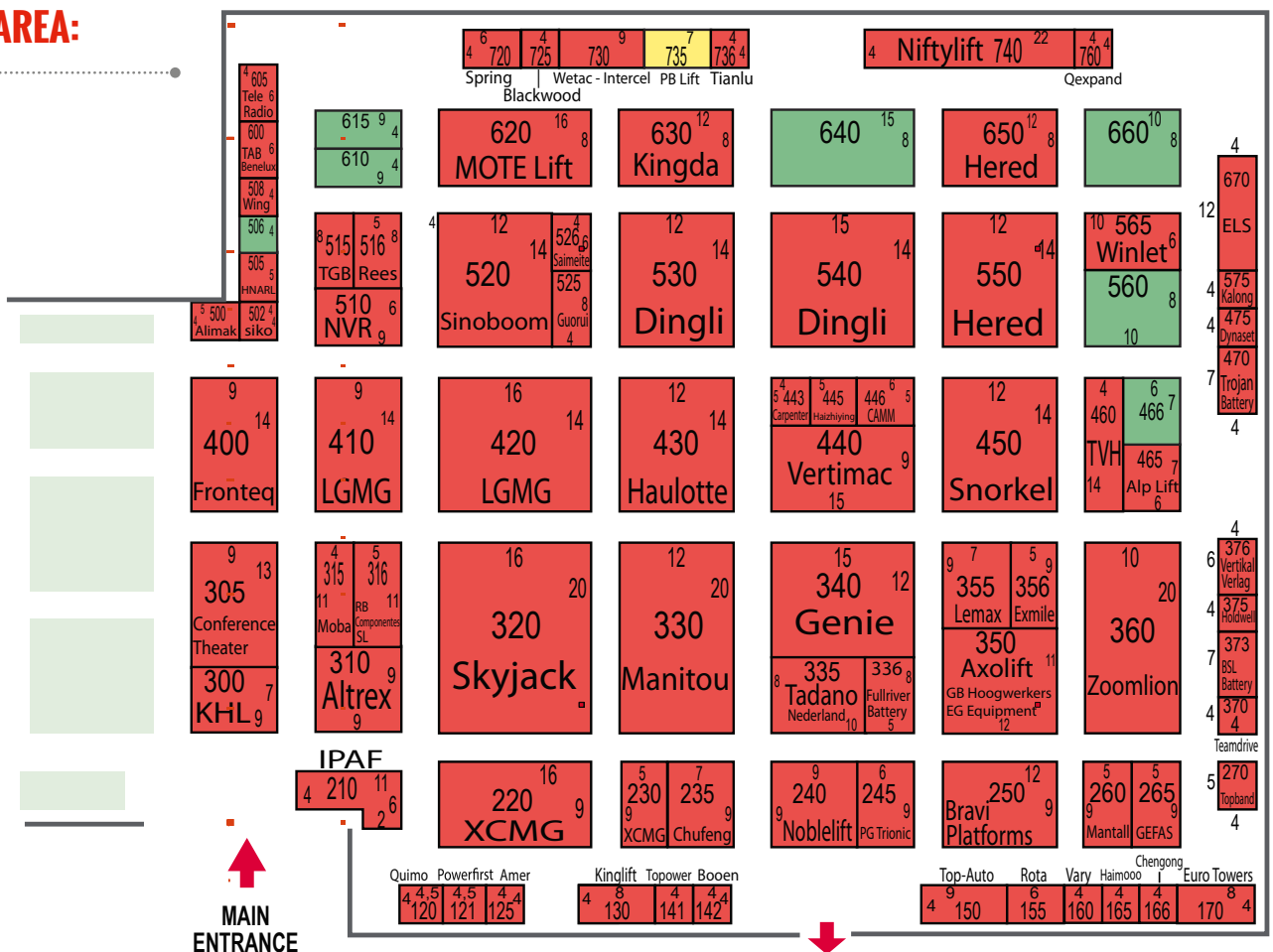
-  Nur 1,5 m breit
-  3D-Korbarm als Standard
-  Flexibel
-  Energiesparend
-  Umweltfreundlich



Scannen, um mehr zu erfahren
oder besuchen Sie sinoboom.eu

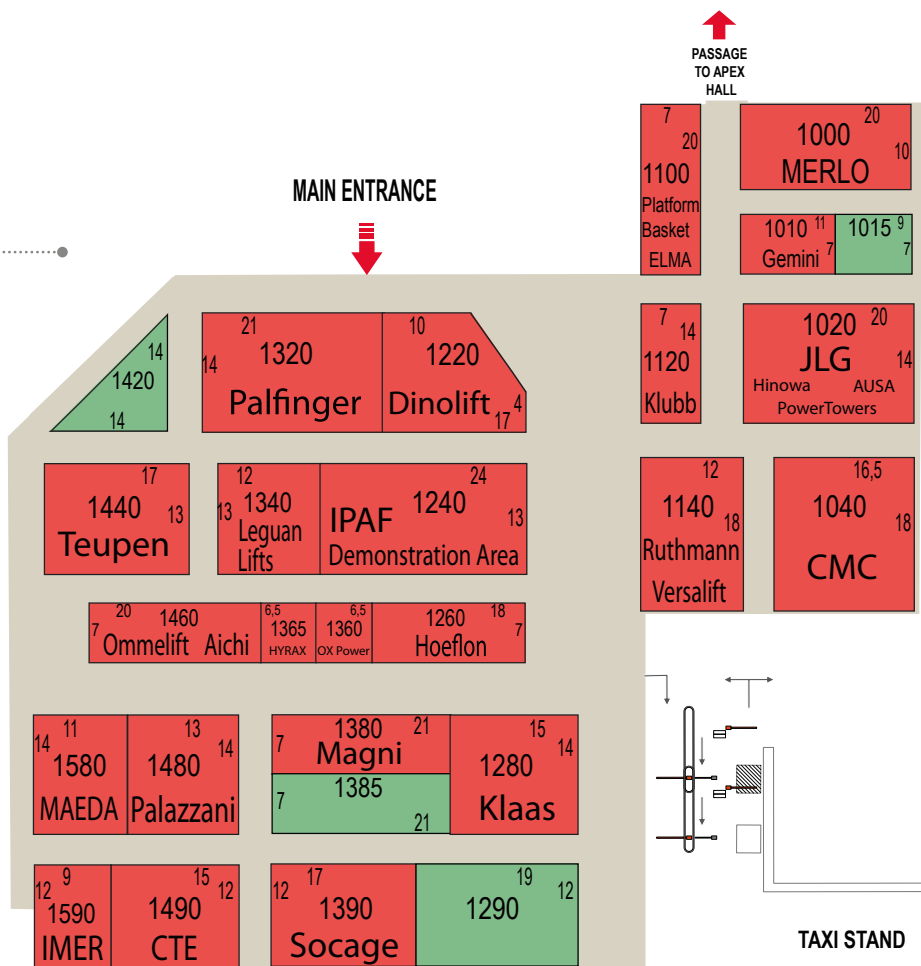
INSIDE AREA:

- Available
- Option
- Sold



OUTSIDE AREA:

- Available
- Option
- Sold



APEX 2026 AUSSTELLERLISTE



Aichi SP 21



Bravi Leonardo HD 430



Gefas Helix 1205

Firma	Standnummer(n)	Camm	446
Aichi	FG 1460	Schwenkantriebe, Drehkränze, Aktuatoren und hydraulische Komponenten	
Hinter Aichi Sales Office und der japanischen Kultmarke Aichi verbirgt sich Sahalift, und gezeigt werden die SP14 mit 16 Metern Arbeitshöhe sowie die neue 23-Meter-Teleskoparbeitsbühne SP21. Im Bereich der Kettengeräte werden außerdem die Teleskopmodelle SR12 und die SR21 mit 14 und 23 Metern Arbeitshöhe zu sehen sein. Es ist das erste Mal seit langer Zeit, dass Aichi wieder direkt auf der APEX präsent ist.			
Alimak	500	Shanghai Chengong fertigt Joysticks und Steuerungstechnik für Maschinen.	
Der Transportbühnen- und Bauaufzughersteller hat zuletzt sein Modell Levato 450 vorgestellt. Dieses verfügt über ein modulares Käfigdesign für verschiedene Größen und Kapazitäten. Dank verschiedener Tür- und Rampenoptionen, einschließlich der Möglichkeit, Tore an drei beliebigen Seiten des Aufzugs anzubringen, war das Be- und Entladen sperriger Materialien nie einfacher.			
Alp Lift	465	Chengong	166
Niederländischer Hersteller von Montageliften, manuell und elektrisch		Shanghai Chengong fertigt Joysticks und Steuerungstechnik für Maschinen.	
Altec / Teupen	FG 1440	CMC	FG 1040
siehe Teupen		Italienischer Hersteller von Kettenbühnen von 13 bis 41 Metern Arbeitshöhe. Letzte Neuheit ist die 20-Meter-Raupe S20.	
Altrex	310	CTE	FG 1490
Leiter, Gerüste und Rollgerüste		Gehört seit dem Sommer 2025 zu Socage.	
Amer	125	Dingli	530 & 540
Amer ist Hersteller von Wechselstrom- und Gleichstrommotoren, Getriebemotoren, Lenksystemen sowie kompletten Antriebssystemen für batteriebetriebene Fahrzeuge.		In Deutschland über Magni zu beziehen, hat der chinesische Hersteller ein atemberaubendes Tempo dabei an den Tag gelegt, den Markt ständig mit Bühnenneuheiten zu fluten. Egal ob Boomlifte, Scherenbühnen, elektrisch, batteriebetrieben und/oder ölfrei – für alles hat Dingli eine interessante Lösung zur Hand.	
Ausa	FG 1020	Dinolift	FG 1220
Die Spanier, mittlerweile zu JLG gehörig, konzentrieren sich auf kleine leistungsstarke Teleskoplader.		Finnischer Arbeitsbühnenhersteller mit Schwerpunkt Anhängerbühnen	
Axolift	350	Dynaset	475
Relativer Newcomer im Low-Level-Segment. Der italienische Betrieb fertigt Pusharound- und Selbstfahrschere sowie Mastbühnen.		Hersteller von Hydraulikgeneratoren, Hochdruckreinigern und Kompressoren	
Blackwood Engineering	725	ELS Lift	670
Weltweiter Anbieter von Gussteile und Gegengewichte, die in China und Indien hergestellt werden.		Die Palette des türkischen Herstellers umfasst Low-Level-Bühnen, Scherenbühnen zwischen sechs und 16 Metern sowie zwei Mastbühnenmodelle bis zehn Meter.	
Booen Tyre	142	Euro Towers	170
Reifenhersteller		Britischer Hersteller von Alugerüsten	
Bravi Platforms	250	Exmile Special Tyre	356
Der italienische Low-Level-Pionier hat zuletzt den Leonardo HD 430 mit einer Arbeitshöhe von 6,30 Meter auf den Markt gebracht. Die Tragfähigkeit der Plattform ist mit 180 Kilogramm angegeben.		Reifen durch und durch	
BSL Battery	373	Fronteq	400
Lithium-Batterien, mobil oder stationär		Fronteq baut Scherenbühnen, Boomlifte und Vertikalmastbühnen.	
		Fullriver Battery	336
		Verspricht die höchste Qualität der am Markt erhältlichen Batterien, insbesondere bei Premium AGM Deep Cycle Batterien.	

IN GREAT CHALLENGES, GREAT DETAILS MAKE THE DIFFERENCE



#LIFTDIFFERENT

Die 3-in-1-Lösung für jede Herausforderung.

Durch die Kombination aus technischer Innovation und handwerklichem Können schaffen wir Lösungen, die den Industriestandard in der Höhenzugangstechnik immer neu definieren.

Magni Teleskoplader sind so konzipiert, dass sie jede Herausforderung mit unübertroffener Leistung, erstklassiger Rundumsicht und modernster Technik jederzeit meistern.

Der RTH ist die vielseitige 3-in-1-Lösung: Teleskoplader, Geländekran und Arbeitsbühne.

Dank der Auswahl an Zubehör bieten sie unendliche Einsatzmöglichkeiten auf der Baustelle. Wir schaffen eine sichere und komfortable Arbeitsumgebung, damit Sie sich auf den Erfolg Ihres Projekts konzentrieren können.

magnith.com

Magni Deutschland GmbH
Mergenthalerstr. 27 | 48268 Greven
Tel: 02571 5404260 | info@magnith.de



KABINE



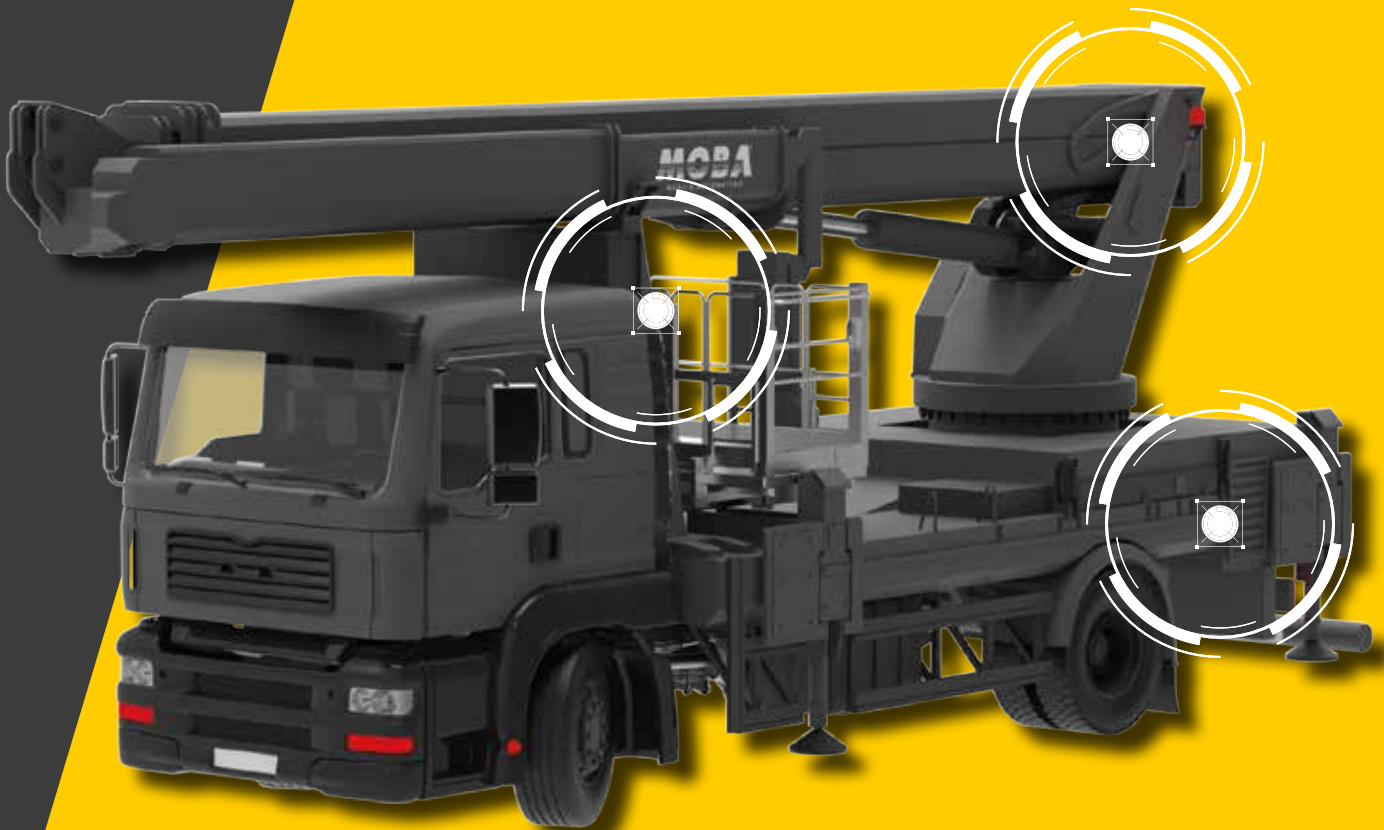
LEISTUNG



LIVE LOAD DIAGRAM

MAGNI
TELESCOPIC HANDLERS

PRÄZISION UND SICHERHEIT FÜR KRAN- UND BÜHNENANWENDUNGEN



Modulare Bedieneinheiten

Individuell konfigurierbar,
langlebig und optimal auf die
Anforderungen Ihrer Maschine
abgestimmt.



Neigungssensor MSSH

Kompensiert Störeinflüsse und
Stick-Slip-Effekte zuverlässig.
Ideal für sicherheitskritische
Anwendungen.



Signalleuchte CAN-LIGHT

Warnungen und Maschinen-
zustände mit Farben, Texten
und Symbolen eindeutig
darstellen.

NEUGIERIG? WIR SEHEN UNS AUF DER
APEX – STAND 315

Gefas 265

Helix heißt das bekannte und prämierte Produkt der ostdeutschen Schmiede, die sich auf Vertikalmastbühnen fokussiert. Im Dreierpack kommen die Modelle Helix 1004XL mit satten 300 Kilogramm Korblast, Helix 1205 in der Version 2.0 mit 220 Kilo Korblast und in den Farben von Sim-Tec sowie der Helix 1508 mit acht Metern seitlicher Reichweite mit nach Maastricht.

Gemini Power Hydraulics FG 1010

Der indische Konzern bringt indische LKW-Bühnen nach Europa.

Genie 340

Der Vollanbieter hat in der letzten Zeit etliche Systeme im Bereich der Sicherheit für seine Geräte unter dem Namen „Life Guard“ auf den Markt gebracht. Dazu zählen eine Warnzonenlicht oder auch einen PSA-Alarm, falls dieser nicht im Korb ordnungsgemäß am Anschlagpunkt befestigt ist.

Haimoo Electronic Controls 165

Steuerungstechnik

Haulotte 430

Der französische Bühnenbauer hat zuletzt auf den Vertikal Days zwei Neuzugänge für seine Pulseo-Reihe vollelektrischer Arbeitsbühnen vorgestellt, und zwar die geländegängigen 21-Meter-Bühnen HS21 E und die HS21 E Pro. Sie bieten eine maximale Arbeitshöhe von 21 Metern und eine maximale Tragfähigkeit von 750 Kilogramm bzw. vier Personen. Bestimmt kommt noch die eine oder andere Gelenkteleskoparbeitsbühne hinzu.

Hered 550 & 650

Arbeitsbühnen aus dem Reich der Mitte: Die Palette reicht von hydraulischen und elektrischen Scheren auf Rädern und Raupen bis hin zu Teleskop- und Gelenkbühnen. Neu angekündigt für die APEX sind die Anhängerbühne SPA11T, die Vertikalmastbühne HM0608E und die überarbeitete Teleskopbühne HT16JE.

Hinowa FG 1020

Der Hersteller von Kettenbühnen, jetzt zu JLG gehörig, hat als letzte Neuheiten folgende Modelle auf den Markt gebracht: den TeleCrawler TC30, die Bi-Energy-Raupe Lightlift 20.10 und den Raupentransporter TPX1800E.

HNARL 505

Chinesischer Teilelieferant

Hoeflon FG 1260

Jüngste Neuheit des niederländischen Minikranherstellers ist der elektrisch betriebene C6e in zweiter Modellgeneration mit 16 Meter Hubhöhe und drei Tonnen Tragkraft.

Holdwell 375

Chinesischer Anbieter von Ersatzteilen

Hyrax FG 1365

Highend-Raupenbühnen aus Holland

IPAF 210 & FG 1240

Erstmals richtet der Verband auf der Messe einen speziellen Bereich für Live-Vorführungen ein, und zwar zu

Bergungs- und Rettungstechniken sowie Elemente von IPAFs neuer globaler Sicherheitskampagne 2026. Innen will sich die IPAF als zentraler Treffpunkt für Gespräche über Sicherheit in allen Bühnenbelangen präsentieren.

Imer FG 1590

Highend-Raupenbühnen fertigt Hyrax aus Holland. Die Platte umfasst die Modelle ATD 27.12, 50.13, 50.14 und 50.15 mit Arbeitshöhe von 12 bis 15 Metern.

Jiangsu Saimeite 526

Reifenhersteller

JLG FG 1020

Aus seinem umfangreichen Angebot an Arbeitsbühnen wird eine breite Auswahl verschiedener Geräte präsentiert.

Kalong 575

Huzhou Kalong ist ein chinesischer Spezialist für Ersatzteile.

KHL 300

Englisches Verlagshaus und Mitveranstalter der APEX

Kinglift 130

Chinesischer Hersteller von Scherenbühnen und Boomliften

Klaas FG 1280

Lutz ist los, so könnte das Motto beim westfälischen Kran- und Bühnenbauer lauten. Die brandneue 7,5-Tonnen-LKW-Bühne bietet eine maximale Arbeitshöhe von 32,50 Meter und seitliche Reichweiten von 22 Metern bei 300 Kilo im Korb bzw. 26,50 Meter bei 100 Kilogramm. Angetrieben wird der Lutz durch moderne Akkutechnologie. Ein 22-kW-Energiespeicher ermöglicht im Dauerbetrieb Laufzeiten von über zehn Stunden. Dazu gesellt sich der Theo25 V, eine bewährte 3,5-Tonnen-Bühne, speziell auf die Anforderungen von Vermietern zugeschnitten. Er erreicht 25 Meter Arbeitshöhe und eine Reichweite von 19,30 Meter (mit 100 Kilo im Korb). Kranseitig kommt noch der K350 E ins Spiel, ein vollelektrischer Anhängerkran der 3,5-Tonnen-Klasse. Seine maximale Hakenhöhe beträgt 31,80 Meter, die seitliche Reichweite liegt bei 22 Metern bei einer Traglast von 250 Kilogramm – bei einer gleichzeitigen Hubhöhe von knapp 20 Metern.

Klubb FG 1120

Der 2016 gegründete französische Hersteller fährt seine jüngste Neuheit auf, die KL17P. Sie soll das Segment der 17-Meter-Kastenwagenbühnen revolutionieren. Drunter machen es die Franzosen nicht.

Leguan Lifts FG 1340

Die neue 17-Meter-Bühne Leguan 170 erweitert die erfolgreiche All-Terrain-Serie des finnischen Herstellers Leguan Lifts, zu der bereits die etablierten Modelle Leguan 195, 225 und 265 gehören, nach unten hin.

Lemax 355

Shandong Lemax Heavy Industry baut Anhänger, Raupen- und Mastbühnen sowie 8- bis 16-Meter-Scheren mit CE-Zeichen. ↘



Haulotte HS 21E



Hered HT16JE



Hoeflon C6e



Klaas Lutz



Klubb PNT 280



Niftylift HR22SE



Noblelift SC08EC



Palfinger P 200 AXE-E Smart Plus

LGMG 410 & 420

Das Unternehmen hat zuletzt die neu überarbeitete Serie 2 präsentiert.

Maeda FG 1580

Vielseitige Minikrane aus Japan

Magni FG 1380

Eine umfangreiche Auswahl an Teleskopklader und Arbeitsbühnen bietet das Unternehmen, dass sich seit seinem Start 2013 rasant entwickelt hat.

Manitou 330

Auf der APEX will der französische Hersteller zeigen, dass es ihm ernst ist mit seiner Elektro-Offensive. Das Ziel: 28 Prozent der verkauften Maschinen sollen bis 2030 elektrisch angetrieben sein. Neben einer neuen 12-Meter-Elektroschere ist als Highlight eine neue elektrische Geländestapler-Baureihe namens MC e angekündigt: Enthüllt wird ein neues Elektromodell, das sowohl im Freien als auch in sensiblen Innenräumen optimale Leistung bringen soll. Diese Baureihen senken die Energiekosten um über 60 Prozent und bieten im Vergleich zu Dieselstaplern deutlich geringere Wartungskosten. Ebenfalls ausgestellt werden die beiden elektrischen Teleskopklader MT 1440e & MT 1840e, von denen nun die ersten Exemplare ausgeliefert werden. Zudem launcht der Konzern eine einheitliche Kundenservice-Plattform (CSP) speziell für Vermieter und Großkunden in der DACH-Region, Benelux und Großbritannien.

Mantall 260

Mantall aus China macht Mast- und Scherenarbeitsbühnen bis 18 Meter Arbeitshöhe sowie Teleskopbühnen bis 26 und Gelenkteleskopbühnen bis 41 Meter. Hinzu kommen Materialaufzüge bis acht Meter.

Merlo 335 & FG 1000

Umfangreiches Teleskopkladerprogramm mit allem Drum und Dran. Die Palette reicht von 2,5 bis 12 Tonnen Hubkraft und von 5 bis 35 Meter Hubhöhe. Starr, rotierend und als Schwerlaststapler.

Moba 315

Steuerungstechnik für Arbeitsbühnen

Motelift 620

Junger türkischer Arbeitsbühnenhersteller mit einem Sortiment von Scheren- über Mastbühnen bis hin zu Boomliften.

Niftylift 740

Pionier für Arbeitsbühnen mit Hybridantrieb. Spannende Neuheit war zuletzt die vollelektrische Teleskoparbeitsbühne vom Typ Niftylift HR22SE. Sie verfügt über einen dreiteiligen Teleskopausleger mit einem um 150 Grad schwenkbaren Jib. Die maximale Arbeitshöhe beträgt 21,70 Meter, die maximale Reichweite 18,80 Meter und die uneingeschränkte Plattformtragfähigkeit 280 Kilogramm.

Ningbo Haizhiyong Hydraulic 445

Hydraulikspezialist

Noblelift 240

Noblelift hat in den letzten zehn Jahren Tausende von Scherenarbeitsbühnen gefertigt, und zwar in Malaysia. Lagergeräte und umfassender Support erfolgen über Noblelift Europe in Legden im Münsterland. Das Sortiment reicht von der 6-Meter-Schere SC06E bis zum 16-Meter-Modell SC16E. In Maastricht wird das gesamte Sortiment präsentiert mit Fokus auf der Elektroschere SC08EC der neuesten Generation; sie passt in einen Standardaufzug.

NVR 510

NVR wurde 2009 im Silicon Valley in Kalifornien gegründet und ist ein globaler Partner für Elektrifizierung, der sich auf Off-Highway-Ausrüstung spezialisiert hat.

Oil&Steel/Tadano 335

LKW-Bühnen und Raupenarbeitsbühnen der neuen Octopus-Baureihe, jüngste Neuheit ist die 30-Meter-Raupe Octopus 30. Das Gelenkteleskop bietet eine maximale Reichweite von über 16 Metern und 280 Kilogramm Korbplast.

Ommelif FG 1460

Dänischer Hersteller von Anhänger- und Raupenarbeitsbühnen

Ox Power FG 1360

Spezialist für Batteriespeicher und Energiespeichersysteme

Palazzani FG 1480

Raupen rauf und runter bietet das Portfolio von Palazzani aus Italien. Als Bestseller entpuppen sich die jüngsten (auf der bauma 2025 enthüllten) Neuzugänge im 16- und 18-Meter-Höhensegment: die Modelle TZJ160 und TZJ180.

Palfinger FG 1320

Das Unternehmen präsentiert mehrere LKW-Arbeitsbühnen aus seinem Portfolio. Ein Messehighlight ist die PT 25 TJ aus der TEC-Reihe auf einem 3,5-Tonnen-Fahrgestell. Die Maschine erreicht 25 Meter Arbeitshöhe, 19,1 Meter maximale seitliche Reichweite sowie eine Korbplast von 300 Kilogramm. Darüber hinaus zeigt Palfinger ein Gerät aus der TEC-Reihe auf einem 10,5-Tonnen-Fahrgestell. Das größere Chassis bietet deutlich mehr Platz für Ausrüstung, Werkzeuge und zusätzliche Optionen. Eine integrierte Batterielösung mit drei Akkupaketen ermöglicht besonders leisen Betrieb. Ein weiteres Exponat ist die P 200 AXE-E Smart Plus, eine verbesserte 3,5-Tonnen Gelenkhubarbeitsbühne. Sie verfügt über multifunktionale elektrische Steuerungen, ein 2,8-Zoll-Farbdisplay zur Anzeige des Plattform- und Abstützstatus sowie eine vertikale Stabilisierung mit drei Aufstellmodi für maximale Sicherheit auf unebenem Untergrund.

PB Lifttechnik 735

Mit einem eher kleineren Stand ist der deutsche Hersteller vertreten. Als Exponat eingeplant ist eine neue PB S180-19E 4x4.

Platform Basket FG 1100

Italienischer Hersteller von Raupenarbeitsbühnen mit Arbeitshöhen zwischen 13 und 54 Metern, von 10-Meter-Mastbühnen sowie speziellen Zweibeinern für Road & Rail. ↘



RWOPIH
80.0A.119

RWOPIH

RWOPIH

Movers
Space Elevantent

PERSAJIF

RSE

Tel. 8 200-02 83



Schon getestet?

RHINO RXT/E

Maximale Arbeitshöhe
bei minimalem Eigengewicht.

100% up to the job

- Diesel- und vollelektrische Versionen verfügbar
- Benutzerfreundliches Handling
- Extrem leistungsfähiger Ausleger
- Leichtbauweise, ausgezeichnete Geländetauglichkeit

DINOLIFT
UP TO THE JOB

HEMATEC®

Arbeitsbühnen GmbH
Telefon +49 (351) 89 75 50-0
E-Mail info@hematec-online.de

PG Trionic 245

Die Trionic Group bietet Fahrzeugmanagement- und Motorsteuerungslösungen für Hersteller mobiler Arbeitsmaschinen an.

Power First 121

Ladetechnik und Ladegeräte

Power Towers FG 1020

Low-Level-Technik aus dem Hause JLG

Qexpand 760

Qexpand Technologies, ehemals bekannt als Qexpand, begann 2011 mit der Entwicklung, Herstellung und Vermarktung von Highend-Motordrehzahlreglern.

Quimo 120

Quimo hat in Form des emissionsfreien WL 1600 ein neues Maschinenkonzept entwickelt: halb Radlader, halb Stapler.

RB Componentes 316

Spanischer Ersatzteilspezialist

Reeslift 516

Der chinesischer Hersteller produziert seit 2015 Höhenzugangstechnik, mittlerweile 55 verschiedene Modelle und 5.000 Einheiten jährlich. Der Fokus liegt auf Vertikal-mastbühnen und Scherenbühnen sowie auf Materialliften.

Rota Limited 155

Spezialisiert auf die Konstruktion und Herstellung von Wegaufnehmern, insbesondere in explosionsgeschützten (Ex-) Ausführungen.

Ruthmann FG 1140

Die V-Range feiert ihr Debüt: Gezeigt wird die VA-200-F, eine Gelenkteleskopbühne mit vielseitigem Korbausleger, die maximale Flexibilität für ein breites Einsatzspektrum bieten soll. Außerdem sind die Raupenbühne Bluelift SA20 und der „Steiger“ T570 HF Hybrid vor Ort ausgestellt.

Shanghai Guorui Hydraulic Technology 525

Hydraulikpumpen

Siko 502

Sensoren und Positioniersysteme

Sinoboom 520

Sinoboom kommt mit geballter E-Power nach Maastricht. Im Fokus stehen drei Elektromaschinen. Erstens das brandneue schmale Elektrogelenkteleskop AB13ERJN mit 15 Metern Arbeitshöhe, 3D-Korbarm, 230 Kilogramm Korblast, Null Hecküberstand und AGM-Batterie. Zweitens die (bereits bekannte) 16-Meter-Elektroschere 4647EP für den Innenbereich, aber nun mit Lithium-Batterie. Dritte im Bunde ist eine ölfreie E-Schere namens 1932ME ALL mit 7,8 Meter Arbeitshöhe. Hinzu kommt mit der AB10J ein 12-Meter-Dieselelektrogelenkteleskop mit 250 Kilogramm Korblast, Allradantrieb und einem Eigengewicht unter fünf Tonnen. Als Schmankerl wird zudem eine große Maschine mit Lithium-Batterie und Range Extender gezeigt. Ach ja, auf der APEX stellt Sinoboom eine neue Produktgruppe für Europa vor, mehr wird vorab nicht verraten.

Skyjack 320

Neu vorgestellt hat das Unternehmen seine rein elektrische schmale 15-Meter-Gelenkteleskopbühnen auf den Markt gebracht, die SJ45 AJN und die SJ45 ARJN-Version mit drehbarem Korbarm.

Snorkel 450

Snorkel bringt die in Großbritannien gefertigte Elektro-scherenbühne S3220M mit nach Maastricht.

Sie hat eine Arbeitshöhe von 7,90 Meter bei einem Gewicht von 1.088 Kilogramm und einer Tragkraft von 272 Kilogramm.

Socage FG 1390

Auf der APEX 2026 präsentiert Socage eine neue Arbeitsbühne, die die Leistungsstandards nochmals höher setzen soll. Im Raupenbereich bringt Socage seine beiden Topmodelle Raptor 24SE und Raptor 35S mit nach Maastricht, während bei den LKW-Bühnen die Forste 39TJJ mit einer Arbeitshöhe von bis zu 38,5 Metern und einer Ausladung von 30 Metern im Mittelpunkt steht. ↘



PB S180-19E 4x4



Sinoboom AB13ERJN



Versalift V170

Spring 720

Messtechnik und Sicherheitssysteme aus Italien für mobile Maschinen

TAB Benelux 600

Batteriespezialist aus Ede

Tadano 335

siehe Oil&Steel

Teamdrive 370

Teamdrive ist ein Softwarehersteller und Betreiber des gleichnamigen Onlinedienstes, ein Cloudspeicher aus deutschen Landen.

Tele-Radio 605

Funkfernsteuerungen

Teupen / Altec FG 1440

Die Überraschung – oder eine der Überraschungen – auf der bauma 2025 war Teupens große LKW-Bühne TE720. Was in München als mechanische Hülle zu sehen war, bekommt nun Leben eingehaucht. Das 72-Meter-Gerät soll in Maastricht funktionsbereit zum Ausprobieren zur Verfügung stehen. Flankiert wird es von den beiden 24-Meter-Kettengeräten Leo 24T und Leo 24GT.

Tianlu 736

Shandong Tianlu produziert unter dem Markennamen Terlion diverse Arbeitsbühnen, darunter Scheren, Gelenkteleskope und Mastbühnen.

Top-Auto 150

Changsha Top-Auto macht Steuerungstechnik für Maschinen

Topband 270

Shenzen Topband bietet Steuerungstechnik aus China

Topower 141

Batterietechnologie aus Taiwan

Trojan Batteries 470

Eine der führenden Marken für geflutete Blei-Säure-, AES-AGM- und Standard-AGM-Batterien sowie Lithium-Ionen-Batterien.

TVH 460

TVH – Group Thermote & Vanhalst ist ein belgisches Unternehmen, das weltweit im Vertrieb von Gabelstaplern sowie im Verkauf von Ersatzteilen für Maschinen tätig ist.

Vary Software 160

Belgischer Anbieter von Vermietersoftware

Versalift FG 1140

In diesem Jahr bringt das Unternehmen seine neue V-Range auf den Markt. Diese umfasst sieben vollständig standardisierte Modelle für 3,5-Tonnen Fahrgestelle mit Arbeitshöhen von 17 bis 27 Metern.

Vertikal Verlag 376

Herausgeber der Fachmagazine Kran & Bühne und Cranes & Access und Betreiber des Branchenportals Vertikal.net. Unsere Redaktion und fast das gesamte Team sind für Sie vor Ort.

Vertimac 440

Belgischer Spezialist für den Verkauf von neuen und gebrauchten Arbeitsbühnen

Wetac – Intercel 730

Frisch fusionierter Anbieter von Batterie und Energiespeicherlösungen

Winlet 565

Verglasungsroboter aus dänischer Produktion

XCMG 220 & 230

Der chinesische Hersteller XCMG hat für dieses Jahr etliche neue Modelle angekündigt. Allein fünf Arbeitsbühnen in Gelenkteleskop-Bauweise sollen neu kommen, darunter vier Elektromodelle und ein Dieselgerät.

Zoomlion 360

Der Baumaschinengigant hat auch eine breite Palette an Arbeitsbühnen im Programm

K&B

